小ホール音響機材 (移動機材)

小ホール 百響機材	(炒期饿的)					
NAME	型番	個数	•	備考		
設備スピーカー			. P10 W			
	Electro-Voice XI-1122/85F·XI-1191	1 🕏	設置台に固定(取り外し不可)			
	Electro-Voice XI-1122/85F·XI-1191		設置台に固定(取り外し不可)			
はね返りスピーカ(移動式)		2	2 スピーカースタンド2本(高さ最大2m)			
パワードスピーカー	YAMAHA MS 202 II	1				
	FOSTEX NF-1A	1				
移動用器具						
袖専用卓						
	RAMSA WR-DX100	1	INPUT 8MONO / 2STEREO			
		+	OUTPUT 2MONO / 2STEREO			
ミキサー操作ユニット	RAMSA WR-PU100	1	COTT OT ZIMONO / ZOTENEO	* 下手袖にあります。(取り外し不可)		
CD/MD	TASCAM MD-CD1	1	袖専用卓内			
CDレコーダー	TASCAM SS-CDR250N	1	袖専用卓内			
マイクロホン類						
	RAMSA WM-D150SW-K		スイッチ付き			
ダイブミック至						
	SHURE SM58-LCE		4			
	SHURE SM58S	6	6			
	SHURE SM57-LCE	4	ウインドスクリーン:2個			
コンデンサー型	RAMSA WM-C30	4	スピーチ用(グースタイプ)			
	AKG C-414B-XLS	2				
	AKG C480B	2	<u>2</u> 2 comb-ULS/61(単一指向性カプセル)			
	audio-technica AT857QMLa		スピーチ用(グースタイプ)、台座(audio-tech	echnica AT8655)		
ワイヤレス型	Panasonic WX-4100A		Hand	_		
	Panasonic WX-4300A	4	Pin	_		
	RAMSA WX-TB815-K	2	Hand(スイッチなし)※業者のみ貸出し可	*ワイヤレスは合計4波までです。		
	RAMSA WX-TB858-K		Hand(スイッチなし)※業者のみ貸出し可			
	RAMSA WX-TB830		Pin ※業者のみ貸出し可			
マイクロホンスタンド類	Panasonic WN-275	6	卓上			
	TOMOCA DS-40K	2	卓上	*AD-38付き。		
	TOMOCA DS-20K	2	卓上			
	Panasonic WN-426		ストレート			
	K&M ST210/2B		0 ブーム型			
	K&M ST259B	4	4 ミニブーム型			
	置き台	6	スタンド取り付け型×1/座布団型×5			
ステレオバー	高砂製作所 ステレオバーK	1				
フレキシブルアダプタ	TOMOCA フレキシブルアーム	2				
ヘッドホン	audio-technica ATH-PRO6	1				
ハットルン						
	SONY MDR-CD900ST					
カフボックス	TOMOCA TCC-100	1				
ダイレクト・ボックス	COUNTRYMAN TYPE-85	3				
	Roland DI-1	1				
パラボックス	TOMOCA F-3M	1	メス座1/オス座3			
	TOMOCA M-3F		オス座1/メス座3			
11L= /L						
リトライト	Littlite		台座付き			
マルチボックス	CANARE 16J12F12		16ch(XLR3-31·XLR3-32)パラパラボックス			
	CANARE 16J12F2	2	16ch(XLR3-31·XLR3-32)パラボックス マル	チ側ーオス *一つは下手袖常設 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
マルチケーブル	CANARE 16C30-E3	1	16ch(30m)			
	CANARE 16C10-E3	2	16ch(10m)	*一本は下手袖常設		
	CANARE 16C05-E3		16ch(5m)			
セパレートコード	CANARE 16S2F2		16ch(マルチ側オス-コネクタ側オス)			
変換コネクタ	ITT CANNON XLR3-11-11	6				
	ITT CANNON XLR3-12-12	6				
	TOMOCA RCA-JJ	8				
クイックリリース	RAMSA	3	変換ネジ付(AKG-BTS)	-		
ケーブル類	XLR3-11C·XLR3-12C		20m			
, - / - AR						
	XLR3-11C·XLR3-12C		10m			
	XLR3-11C·XLR3-12C		5m			
	XLR3-11C·XLR3-12C		1.8m(立ち上げ)			
	XLR3-11C·XLR3-12C	10	1m(立ち上げ)			
	XLR3-11C·XLR3-11C	12	5m×2本/4m×6本/3m×4本			
	標準•標準		5m×2本/3m×2本/1.8m×2本(フォーンケーブル)			
	標準·XLR3-11C					
			1m(フォーン・キャノン メス)			
	標準・XLR3-12C		1m (フォーン・キャノン オス)			
	TRS•XLR3-12C	2	1.8m			
	RCA·XLR3-12C	6	2m (RCA・キャノン メス)	<u> </u>		
	ステレオミニ・XLR3-12C		ステレオ×3/モノラル×3			
	ステレオミニ・RCA	1	ステ <i>ン</i> オ			
フピーカーケー ゴリ	ステレオミニ・RCA		ステレオ 10~×6本(里×5 灰×1)/15~×1本(灰)/2	20m×2本(亚)		
·	XLR4-11C•XLR4-12C	10	10m×6本(黒×5、灰×1)/15m×1本(灰)/2			
スピーカーケーブル インターカム装置		10	10m×6本(黒×5、灰×1)/15m×1本(灰)/2 ベルトパック×3/ヘッドセット×2	* 親機は下手側		
スピーカーケーブル インターカム装置	XLR4-11C•XLR4-12C	10	10m×6本(黒×5、灰×1)/15m×1本(灰)/2 ベルトパック×3/ヘッドセット×2			

小ホール音響機材 (音響室関係常設機材)

<u>小小一ル自音傾例</u> NAME	(日音主)	個数	備考
音響調整卓(音響室)	RAMSA WR-DX400		デジタル・ミキサー
			INPUT 24 MONO / 4 STEREC
			BUS GROUP
			MATRIX
入力ジャック架			***************************************
ワイヤレス混合分配機	RAMSA WX-R900	1	
ワイヤレス受信機	RAMSA WX-R821	4波	31ch~34ch
リバーブ	YAMAHA REV500	1	ラックに常設。(取り外し不可
コンプレッサー	LA AUDIO GC2020C	1	ラックに常設。(取り外し不可
電力増幅架	RAMSA WP-9150	2	音響調整室 150W モニター
	RAMSA WP-9150	5	音響機器室 150W プロセ・ステージフロント
	RAMSA WP-9300	2	音響機器室 300W プロセ
	RAMSA WP-9150	2	音響機器室 150W サイド・ステージ
	RAMSA WP-9300	2	音響機器室 300W サイド・ステージ
	RAMSA WP-9600	2	音響機器室 600W サイド・ステージ
	RAMSA WP-9150	6	音響機器室 150W クラスタ・ウォール
	RAMSA WP-9300	<u>\</u>	音響機器室 300W クラスタ
	RAMSA WP-9150	5	音響機器室 150W -サブ・舞台袖・固定はね返り・はね返
	RAMSA WP-H122	2	音響機器室 120W 進行系 ・楽屋系・ホワイエ系・予備
出力制御架			
デジタルマルチプロセッサー	WZ-DM35A	11	
デジタルマルチイコライザー	WZ-DE45A	7	
録音再生架			
MD	TASCAM MD-801R MK II	2	音響室
CD	TASCAM CD500B	1	音響室 ラックに常設。(取り外し不可
CTR	TASCAM 112 MK II	2	音響室
設備スピーカー			
プロセニアムスピーカー	Electro-Voice XI-1122/85F	2	L•R
固定はね返りスピーカー	RAMSA WS-AT200	2	側反に固定
ステージフロントスピーカー	RAMSA WS-A10	11	舞台框に固定
袖スピーカー	RAMSA WS-A10	2	上手·下手
サブスピーカー	RAMSA WS-AT80	2	舞台後方壁に固定
ウォールスピーカー	RAMSA WS-AT80	10	客席壁・後方に固定
クラスタスピーカー	Electro-Voice XI 1122/85F	2	客席上部・シーリングに固定
備品関係			
ヘッドフォン	SONY MDR-CD900ST	1	
			*更新日 R6.7

※予告なく変更する場合がございますのでお問い合わせ下さい。

・プロセC、サブ、ウォール、クラスタ、運営系(主に楽屋前廊下天井)のスピーカーはシステム上鳴動させることが出来ません。

*更新日 R6.7.24

☆ご利用の場合 予約が必要な機材です☆ 大小ホール音響兼用機材

ス小ホール台響兼用機材			」か必安な傾付じ9☆	_	
NAME	型番	個数	備考		
	YAMAHA GF16/12	1	12 MONO/2 STEREO 4 GROUP 6 AUX		
マイクロホン類					
	AMCRON PCC-160	4			
ダイナミックマイク		3			
コンデンサマイク	AKG C4000B	2			
	AKG C451B	3			
	RAMSA WM-C75	5	無指向性		
	SONY C-38B	4			
ステレオマイク	audio-technica AT825	1	ONE POINT X/Y STEREO		
	sanken CMS-2 BK	1	MS方式型		
	高砂製作所 MF-18TM	6	ストレート		
デッキ類				1	
CD/MD	TASCAM MD-CD1MKⅢ	1		音響機器室 150W	クラスタ・ウォール
CD	TASCAM CD-500B	2			
エフェクト類					
コンプレッサー		4	可搬ラックマウント済(取り外し不可)		
	YAMAHA SPX990	1			
イコライザ類					
グラフィックイコライザー	YAMAHA Q2031B	4	内2台可搬ラックマウント済(取り外し不可)		
パラメトリックイコライザー	YAMAHA YDD2006	1	ステレオ6バンド/モノラル12バンド 切替可能		
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	17 (W) (1) (1 D1 2000		可搬ラックマウント済(取り外し不可)		
アンプ類					
	YAMAHA P3200	3	320W+320W(OUT-先バラ)		
	17 (17) (17) (17)		内2台可搬ラックマウント済(取り外し不可)		
スピーカー類			A		
モニタースピーカー			2way バスレフ型		
	NL4FX-NL4FX		20m		
	NL4FX-NL4FX		10m		
	NL4FX-NL4FX		3m×1本/5m×2本		
	NL4FX-先バラ		10m×2本/20m×2本		
	先バラ-先バラ		10m		
	SPEAKON NL4MMX	15	スピコンJJ	J	
			*車転口 D6.7.04		

R6.7.24 *更新日

※予告なく変更する場合が御座いますのでお問い合わせ下さい。

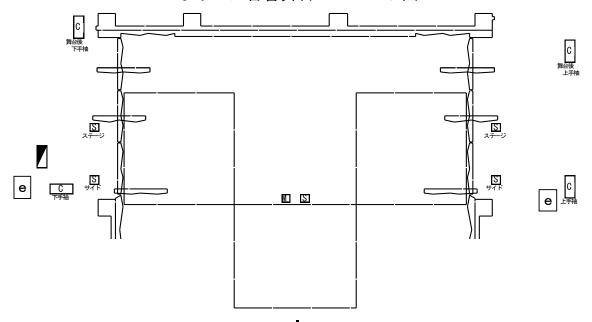
☆上記の機材は大ホール・小ホールの兼用備品となっておりますので予め予約をお願い致します。 カルチャー棟のサービスステーションにて予約を承っております。☆当日急遽借用の申し出の場合、貸し出し出来ないことも御座いますのでご了承下さい。☆変更や利用のキャンセルが生じた場合は速やかなご連絡をお願い致します。

- ☆可搬ラックの入出力はパッチ盤仕様です。

カルチャー棟 サービスステーション TEL.(03)6407-7709(直通) FAX.(03)3467-7170

TEL.(03)3469-2525(利用受付窓口)

小ホール音響舞台コンセント図



小ホール下手袖コンセント盤

下手袖16chマルチ

インカム

小ホール上手袖CATVコンセント盤

16 c h コネクタ中継室間音声トランク 4 c h コネクタ中継室間映像トランク カメラマルチ 2口(SON

上手袖 1 6 c h マルチ インカム

小ホール舞台後下手袖コンセント盤

16chコネクタ 舞台後下手袖16chマルチ (XLR-3-31)

小ホール舞台後上手袖コンセント盤

16chコネクタ 舞台後上手袖16chマルチ (XLR-3-31)

┌─ホール客席 C A T V コンセント盤(上手)(下手 ¬

8 c h コネクタ中継室間音声トランク 4 c h コネクタ中継室間映像トランク カメラマルチ 1口(SONマイクコネクタ 2口

- 一ル客席CATVコンセント盤(客席後ろ壁2*ヶ*- ¬

8 c h コネクタ中継室間音声トランク 4 c h コネクタ中継室間映像トランク カメラマルチ 1口(SON

- ヘホール音響客席コンセント盤 [K-12の座席の下]-

客席マルチ1(16ch客席マルチ2(16ch ガナリ インカム

小ホール下手コンセント盤から客席コンセント盤まで 大外でケーブルを引き回した場合

約25m

M マイクコンセント 2口

S…スピーカーコンセント 2口

SI…ステージスピーカー用コンセント テージ

S…サイドスピーカー用コンセント

C…マルチコネクター

e …舞台電源

C型4口・平行8口(上手1、下手1)

(単相三線 100A) (単相三線 100A) 客席平行コンセント2口・2ヶ所あり。(客席後ろの壁) ただし、パラの可能性大。(H13.5.23 現在) *予告なく変更する場合がございますのでお問い合わせ下さい。 H18. 8. 16